

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА НА 2023-2024 УЧ.ГОД**

**ФИЛИАЛ ГАУДОСО «ВЕРХНЕСИНЯЧИХИНСКАЯ ДШИ» - «КОСТИНСКАЯ ДШИ»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе  
«Основы инструментального (вокального) исполнительства»**

Утверждено

Директор ГАУДОСО

«Верхнесиныхинская ДШИ»

\_\_\_\_\_ И.Г.Чечулин

Приказ от \_\_\_\_\_ 2023 г.№ \_\_\_\_\_

Срок обучения – 4 года

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа <sup>2)</sup>	Аудиторные занятия (в часах) <sup>1)</sup>			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>	Итоговая аттестация	Распределение по годам обучения			
	Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия			Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены, контрольные уроки	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
<b>Структура и объем ОП</b>	<b>1089-1518</b>	<b>660-891</b>	<b>561-726</b>					Количество недель аудиторных занятий			
								33	33	33	33
<b>Обязательная часть</b>	<b>1089</b>	<b>660</b>	<b>561</b>					Недельная нагрузка в часах			
<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>627</b>	<b>429</b>	<b>330</b>								
Основы инструментального (вокального) исполнительства	429	231			198	1 - 7	8	1,5	1,5	1,5	1,5
Хоровое пение <sup>3)</sup>	198	66	132			1 - 7	8	1	1	1	1
<b>Теория и история музыки</b>	<b>462</b>	<b>231</b>	<b>231</b>								
Музыкальная грамота	264	132		132		1 - 7	8	1	1	1	1

Слушание музыки	198	99		99		1- 7	8	-	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>			<b>561</b>					<b>3,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>1089</b>	<b>660</b>						<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>						<b>30</b>	<b>2</b>				
<b>Вариативная часть</b>	<b>429</b>	<b>231</b>	<b>165</b>								
Ритмика	33	-		33		2		1			
Музыкальный инструмент <sup>4)</sup>	396	231			132	1 - 8		1	1	1	1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>891</b>	<b>726</b>					<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>1518</b>							<b>9</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>10</b>					

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:  
«Основы инструментального (вокального) исполнительства» – 1 кл. – 1 час в неделю, 2 – 4 классы – 2 часа в неделю;  
«Хоровое пение» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная грамота» – 1 час в неделю; «Музыкальный инструмент» - 1 кл. – 1 час в неделю, 2 – 4 классы – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» – 1 час в неделю.
3. При реализации учебного предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровое пение» на протяжении всего периода обучения.
4. Предмет «Музыкальный инструмент» (фортепиано, баян, гармонь, домра) включен в раздел **Вариативная часть** для учащихся, выбравших вокальное исполнительство в качестве основного направления.

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА НА 2023-2024 УЧ.ГОД**

**ФИЛИАЛ ГАУДОСО «ВЕРХНЕСИНЯЧИХИНСКАЯ ДШИ» - «КОСТИНСКАЯ ДШИ»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Подготовка детей к обучению в ДШИ»**

Утверждено

Директор ГАУДОСО

«Вернесинячинская ДШИ»

\_\_\_\_\_ И.Г.Чечулин

Приказ от \_\_\_\_\_ 2023 г.№ \_\_\_\_\_

Срок обучения – 1 год

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа <sup>2)</sup>	Аудиторные занятия (в часах) <sup>1)</sup>			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>		1 год обучения
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Структура и объем ОП</b>	<b>198 - 264</b>	<b>82,5</b>	<b>115,5 – 181,5</b>					Количество недель аудиторных занятий 33
<b>Обязательная часть</b>	<b>198</b>	<b>82,5</b>	<b>115,5</b>					Недельная нагрузка в часах
<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>132</b>	<b>49,5</b>	<b>82,5</b>					
Музыкальный инструмент	82,5	33			49,5	1 - 2		1,5
Хоровое пение	49,5	16,5	33			1 - 2		1
<b>Теория и история музыки</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	<b>33</b>					

Музыкальная грамота	66	33		33		1 - 2		1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>			<b>115,5</b>					<b>3,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>198</b>	<b>82,5</b>						<b>6</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>						<b>10</b>		
<b>Вариативная часть</b>	<b>66</b>	<b>-</b>	<b>66</b>					
Ритмика	33	-	33					1
Основы изобразительного искусства	33	-		33		1 - 2		1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>82,5</b>	<b>181,5</b>					<b>5,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>264</b>							<b>8</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>						<b>4</b>		
<b>Аттестация</b>								
Промежуточная (экзаменационная)								
Итоговая аттестация	1,5							1,5
Основы инструментального (вокального) исполнительства	0,5							
Музыкальная грамота	1							

**Примечание к учебному плану**

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:  
«Хоровое пение» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная грамота» – 1 час в неделю; «Музыкальный инструмент» - 1 час в неделю.

3. При реализации учебного предмета «Хоровое пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–4 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровое пение» на протяжении всего периода обучения.